VINGT-CINQ

TABLEAUX & ÉTUDES

PAR

M. DEDREUX-DORCY.

TABLEAUX — DESSINS MODERNES
MINIATURES

Exposition publique le Mercredi 22 Avril 1868

M. CHARLES PILLET,

COMMISSAIRE-PRISEUR

M. DURAND-RUEL,

EXPERT

CATALOGUE

DE

25 TABLEAUX & ÉTUDES

PAR

M. DEDREUX-DORCY, T. J.

TABLEAUX

DESSINS MODERNES & MINIATURES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

AURA LIEU

HOTEL DROUOT, Salle Nº 8

Le Jeudi 23 Avril 1868

A DEUX HEURES ET DEMIE.

M. Charles PILLET, Commissaire-Priseur, 11, rue de Choiseul,
M. DURAND-RUEL, Expert, 1, rue de la Paix.

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 22 Avril 1868, de une heure à cinq heures.

4 4 16 BARON

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires payeront cinq pour cent en sus des enchères.

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLES - MINIATURES

VINGT-CINQ TABLEAUX & ÉTUDES

PAR

DEDREUX-DORCY

- 1 Portrait de Eug. Delacroix.
- 2 Jeune fille dessinant.
- 3 Mélancolie.
- 4 La Frayeur.
- 5 Tête de jeune fille.
- 6 Tête de Vierge.
- 7 Jeune fille à la colombe
- 8 Étude d'enfant.

- 9 Bacchante.
- 10 La Venue du marin.
- 11 Le Repos.
- 12 Mélancolie.
- 13 Tête de jeune femme.
- 14 La brise du soir.
- 15 Le coup de vent.
- 16 Tête de jeune fille.
- 17 Vénus et l'Amour.
- 18 L'Automne.
- 19-20 Deux têtes de jeunes femmes. Études à l'huile.
- 21-22 Deux têtes de jeunes femmes. Études à l'huile.
- 23-24-25 Trois pastels: Jeunes filles.

TABLEAUX & DESSINS

AUG. ANASTASI

1 — Une vue de Hollande. Effet de crépuscule.

AUG. ANASTASI & PH. ROUSSEAU

2 - La mare aux canards.

BERCHÈRE

3 — La Vanne. — Dessin.

BIDAULT

4 — Biches et cerfs dans un paysage montagneux.

BOUDIN

- 5 Le port de Honfleur, vu de la mer.
- 6 La plage de Trouville.

BRASCASSAT

7 — Étude de taureau.

CASTAN

AUG. ANASTASI

8 - Lisière de forêt.

CALAME

9 - Bords de la mer. - Étude.

PAUL COLLIN

- 10 Carrière à Palaiseau.
- 11 Un marché aux chevaux.

PAUL COLLIN

12 — Mare dans une forêt. — Ébauche.

13 - Paysage avec rivière. Soleil couchant.

TOROS

14 - Une vue de Saint-Mâlo.

DIAZ

15 — Bohémiens.

DEVERIA

16 — Le Pardon.

DAUBIGNY

17 — Paysage.

DARCY

18 — Laveuses. — Aquarelle.

ESCOSURA

19 — La Conversation.

20 - Le Portrait.

A. FANARD

21 — Solitude.

GALETTI

22 - Bords de l'Oise.

HEILBUTH

23 — Personnages italiens se reposant sous des arbres. — Aquarelle.

CH. JACQUES

24 — Berger gardant son troupeau. — Dessin.

JONGKIND

25 — Un Canal en Hollande.

LEGENTIL

26 — La Vanne.

M11e LECOMTE-CHERPIN

27 — Fleurs dans un vase chinois.

LONGUET

28 — Femme couchée dans un bois.

MEISSONIER

29 — Portrait d'homme. — Dessin au crayon.

MARSAND

30 — A l'affût. — Aquarelle.

JULES NOEL

31 — En Bretagne.

PEZONS

32 — Fête villageoise.

PILS

33 — Un Clairon. — Aquarelle.

PRUD'HON

(d'après)

34 — L'Assomption.

ROQUEPLAN

35 — Versailles.

REYNAUD

36 — La Conversation.

VEYRASSAT

37 — Le retour des Moissonneurs. — Aquarelle.

VIBERT

- 38 Le Gardien du château. Aquarelle.
- 39 Le Hallebardier. Aquarelle.
- 40 Le Suisse. Aquarelle.
- 41 Le Cuisinier. Aquarelle.

VERON

42 — Paysage.

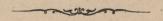
WALD

43 — Le Lavoir. — Paysage.

ZIEM

44 — Bragosi byzantin.

MINIATURES



J. GUÉRIN

45 — Portrait de Camille Desmoulins.

GUIS

46 — Portrait du général Bonaparte.

CHATILLON

47 — Portrait d'une dame. Costume de l'Empire.